

## Plan de scène «THE BEANSHAKERS»



## fiche technique «THE BEANSHAKERS»

| N° | Designation            | Type reprise                    | Support             |
|----|------------------------|---------------------------------|---------------------|
| 1  | Kick out               | micro type B52                  | Petit pied          |
| 2  | Snare                  | micro type SM57                 | Petit pied          |
| 3  | Hi Hat                 | micro type C535                 | Petit pied          |
| 4  | Tom 1                  | micro type E609                 |                     |
| 5  | Tom 2                  | micro type E609                 |                     |
| 6  | Tom 3                  | micro type E609                 |                     |
| 7  | Overhead 1             | micro type C214                 | Grand pied          |
| 8  | Overhead 2             | micro type C214                 | Grand pied          |
| 9  | Ampli Guitare (fourni) | DI simulateur HP intégrée (XLR) | Stand ampli incliné |
| 10 | Banjo                  | Boîte DI                        |                     |
| 11 | Contrebasse            | Boîte DI                        |                     |
| 12 | Voix Lead              | micro type SM58                 | Pied micro chant    |
| 13 | Choeurs 1              | micro type SM586                | Pied micro chant    |
| 14 | Choeurs 2              | micro type SM586                | Pied micro chant    |
| 15 | Choeurs 3              | micro type SM586                | Pied micro chant    |
| -  | 5 x retours scène      |                                 |                     |
| -  | 2 x multiprises        |                                 |                     |

NB : Cette fiche technique correspond à une configuration optimale. Possibilité de s'adapter à des configurations différentes plus réduites. Nous contacter (Guillaume : 06 74 70 98 18).